

## Faust-Festival München bis 29.07.2018

### „Verweile doch! du bist so schön!“ Das Faust-Festival lädt zum Sommer-Finale

In den Sommermonaten geht das Faust-Festival ins Freie und läutet damit das Finale der fünfmonatigen Festivalzeit ein – Faust-Open Air in der ganzen Stadt!



Wenn die Sonnentage länger und länger werden, lockt das Faust-Festival mit zahlreichen Veranstaltungen nach draußen. Mit einem aufwändigen Wandelkonzert schraubt sich das Münchener Kammerorchester hoch hinauf im WERK 3, wo der neue Münchner Konzertsaal entstehen wird; Treppenhäuser, Fahrstühle, Balkone und Büroräume werden zum temporären Konzert- und Klangraum (16.06.). Faustisch wird es auch in der UniCredit Festspiel-Nacht (23.06.); bei der Eröffnung der Opernfestspiele begegnen sich Künstler und Zuschauer rund um die FÜNFF HÖFE. Das FILMFEST MÜNCHEN präsentiert unter freiem Himmel acht Filme mit 32 Fäusten in Boxhandschuhen (29.06.-06.07.), SPIELARTe gestaltet seine Gretchenkomödie à la Commedia dell' Arte (28./29.06.) und Hannes Kohlmaier hat ein besonderes Schmankerl: Das Puppentheater vom Faust im Biergarten Heide-Volm in Planegg (07./19.07.). Im Brunnenhof der Residenz steht die Operngala der Jungen Münchner Symphoniker ganz im Zeichen des „Faust“ (25.07.).

### Das Faust-Festival geht in die Endrunde

Im Gasteig als Festivalzentrum setzen die Tänzer vom Gärtnerplatztheater und von Iwanson International Hansjörg Albrechts neue Bearbeitung von Liszts Faust-Symphonie für „Orgel & Tanz“ choreographisch in Szene (13.06.). Bei „Goethe im Gasteig“ sind Rüdiger Safranski und Hendrik Birus im Gespräch mit dem Goethe-Kenner Manfred Osten (15./21.06.). Das Münchner Galerie Theater zeigt beide Teile von „Faust“ direkt nacheinander an einem Tag (23./24.06.). Murnaus Stummfilm-Klassiker kommt mit den Münchner Symphonikern in die Philharmonie (27.06.) und mit Lucia Lacarra und Marlon Dino kehren zwei Ballett-Koryphäen mit dem Ballett Dortmund in „Faust II – Erlösung!“ nach München zurück (10.07.).

Auch auf den anderen Bühnen der Stadt drängt sich ein dichtes Programm rund um den „Faust“. Die Theaterakademie August Everding fragt „Faust – vielleicht?“ mit SchauspielerInnen aus Istanbul (12./14.06.). Die Pasinger Fabrik ruft zur Impro-Oper mit LaTriviata (22./23.06.). Eine szenische Uraufführung mit Chor präsentiert der Akademische Gesangsverein (22.–24.06.) und im Gärtnerplatztheater widmet sich das bewährte Trio um Michael Lerchenberg auf bayerische Art Goethes Drama (28.06.). Zwischen Jahrmarktattraktion und Revue changiert „Dr. Faustus‘ Magical Circus Part II“ im Bürgerhaus Pullach (26.06.). Das Hofspielhaus schickt mit „!! FaustFakeFaust !?“ die Jugend ins Rennen

(18.–25.07.) und in der Reihe „Flimmerkammer Spezial“ spürt das Orchester Jakobsplatz der Originalmusik zu Murnaus Stummfilm nach (20.07.). In der Teamtheater Tankstelle wird der „Faust“ in der Neuen Deutschen Peking-Oper untersucht (27.07.).

Mit poetischen, wissenschaftlichen und auf alle Fälle aktuellen Facetten des Faust-Stoffes setzt sich das Vortrags-Programm auseinander. Michael Weiser performt „Faustische Viechereien, Abenteuer und Verbrechen“ im Buchpalast (11./19./27.06.). Mit bekannten Stimmen aus dem BR-Programm zeigt „Goethe – Humboldt – Faust“ eine Textcollage mit Musik zwischen Poesie und Wissenschaft inmitten der Ausstellung „Du bist Faust“ in der Kunsthalle (14.06.). Das Institut acatech diskutiert mit Wissenschaftlern und Philosophen, wie viel „Faust“ in der Technik steckt und wie viel Technik in „Faust“ (26.06.).

**Mehr zum Veranstaltungsprogramm finden Sie auf den Folgeseiten sowie auf [www.faufstfestival.com](http://www.faufstfestival.com).**

*2018 steht München vom 23. Februar bis 29. Juli fünf Monate lang im Zeichen von Goethes berühmtester Tragödie. Das Faust-Festival ist eine Initiative der Kunsthalle München und des Gasteig. Vielfältig, bunt und für jedermann – so wendet sich das Faust-Festival an Kulturfans und Neugierige, an Alt und Jung, Münchner und Touristen. Für jeden ist etwas dabei: Ausstellungen, Konzerte, Workshops, Vorträge, Theatervorstellungen, Filme, Partys, Performances etc. Dabei geht es auch darum, bis heute allgegenwärtige Themen zu erschließen, im alten Stoff neue Facetten zu entdecken und nicht zuletzt Berührungspunkte mit dem großen Klassiker abzubauen.*

**Pressekontakt:**

**Martina Weber [presse@faufstfestival.com](mailto:presse@faufstfestival.com), Tel. 0179-794 0025**

initiiert von:

**KUNSTHALLE**  
MÜNCHEN

**Gasteig**  
Kultur für München

Premium-Förderer | Premium-Partner | Kulturpartner:

  
Edith-Haberland-Wagner  
Stiftung

 HypoVereinsbank

**BR**

Medienpartner:

**Süddeutsche Zeitung**

**muenchen.de**  
Das offizielle Stadtportal

**in**  
münchen  
DAS STADTMAGAZIN

 blandamedia

## **Das Open-Air-Programm des Faust-Festivals:**

- „Das Leuchtturmprojekt“ im WERK 3, 16.06., 19 Uhr und 21 Uhr – musikalisch und visuell inszeniertes Wandelkonzert mit dem Münchener Kammerorchester und den Trondheim Voices.
- Die „17. UniCredit Festspiel-Nacht“ steht in diesem Jahr im Zeichen des „Faust“ in und rund um die Fünf Höfe, 23.06.
- „D'r Doktor Schorsch Fauschd“ im Ebenböckhaus, 28.06. und 29.06. – SPIELARTE zeigt seine Gretchenkomödie inspiriert von Commedia dell' arte und Volksbuch.
- „FAUST aufs Auge“, Innenhof Gasteig, 29.06. bis 06.07. – Das FILMFEST MÜNCHEN präsentiert acht Filme mit 32 Fäusten in Boxhandschuhen als Open Air.
- „Magische Sommernacht“ im Brunnenhof der Residenz, 07.07. – Die Münchner Symphoniker zeichnen den Weg von Faust und Mephisto musikalisch nach, mit Werken von Wagner bis Saint-Saëns.
- „Kohlmaier's Biergarten-Faust“ in der Gaststätte Heide-Volm, 07. und 19.07. – garantiert grächenfreies Puppentheater inklusive Hanswurst.
- „Operngala“, Brunnenhof der Residenz, 25.07. – Die Jungen Münchner Symphoniker zeigen, was der „Faust“ musikalisch zu bieten hat.

## **Auszüge aus dem Veranstaltungsprogramm des Faust-Festival-Finales:**

### **Festivalzentrum Gasteig**

- „Faust-Symphonie für Orgel & Tanz“, Philharmonie im Gasteig, 13.06. – Hansjörg Albrecht spielt seine Orgelfassung von Liszts „Faust-Symphonie“ kombiniert mit einer Choreographie von Matteo Carvone.
- „Faust Foto Wettbewerb“, Präsentation der Preisträger, ab 15.06. – Die Bilder der Preisträger werden in einer Spezial-Ausstellung im Foyer der Philharmonie gezeigt.
- Der Kulturkreis Gasteig lädt noch zweimal zu „Goethe im Gasteig“:
  - Rüdiger Safranski spricht am 15.06. mit Manfred Osten über „Goethes Mephisto – Des Chaos vielgeliebter Sohn“.
  - Hendrik Birus fragt mit Manfred Osten: „Wollte Goethe einen europäischen Islam?“ am 21.06.
- „Faust I“ und „Faust II“ des Münchner Galerie Theaters im Doppelpack, 23.06. und 24.06. – Schauspiel, Figurentheater und Musik wirken kongenial zusammen.
- „Faust – eine deutsche Volkssage“ in der Philharmonie im Gasteig, 27.06. – Der Stummfilmklassiker von F.W. Murnau mit den Münchner Symphonikern in der neuen Vertonung von Bernd Schultheis aus dem Jahr 1999.
- „Faust II – Erlösung!“ im Carl-Orff-Saal, 10.07. – Mit Lucia Lacarra und Marlon Dino kehren zwei Ballett-Publikumslieblinge in diesem kühnen Werk über die Menschlichkeit nach München zurück.
- „Mahler Sinfonie Nr. 8“ in der Philharmonie, 26.08. – Über 450 Mitwirkende führen das selten gespielte, aber umso beliebtere Werk nun erst zum 8. Mal überhaupt seit der Uraufführung 1910 in München auf.

### **Theater / Konzert**

- „Faust – vielleicht?“ im Akademietheater Mitte, 12. und 14.06. – Sechs SchauspielerInnen aus Istanbul loten an „Faust“ die Grenzen des Eigenen im Fremden aus.

- „LaTriviata & Faust“ in der Pasinger Fabrik, 22.06. und 23.06. – Die Musikakrobaten improvisieren über Figuren und Texte bei Goethe, das Publikum gibt den Ton an.
- „Das verfluchte Hier“ im Akademischen Gesangsverein, 22.06., 23.06., 24.06. – eine chorischeszenische Uraufführung zur Besessenheit von Wachstum und Fortschritt.
- „Dr. Faustus‘ Magical Circus Part II“ im Bürgerhaus Pullach, 26.06. – ein kurzweiliges Spektakel, zwischen Jahrmarktattraktion und Revue, artistisch und fantasievoll.
- „Opern auf Bayrisch“ im Gärtnerplatztheater, 28.06. – Das beliebte Trio aus Conny Glogger, Gerd Anthoff und Michael Lerchenberg widmet sich dieses Mal dem „Faust“.
- „Faust vor Goethe – Sommernacht der Künste“ in der Katholischen Akademie in Bayern, 29.06. – Das „Spiel vom Dr. Faust“ von Kasperls Spuiakstl und die szenische Präsentation „Vorfaust“ erzählen vom Dr. Faust vor Goethes Werk.
- „Heinrichs Frust und Gretchens Frage“, Hochschule für Musik und Theater, 02.07. und 05.07. – Lieder, Arien und Texte rund um Goethes großes Drama vom Lebenshunger, mit Studierenden im Hauptfach Gesang in Szene gesetzt.
- „!! FaustFakeFaust !?“ im Hofspielhaus, 18.07., 19.07., 24.07., 25.07. – Was sagt die Generation der Digital Natives in einer Zeit zwischen allwissendem Internet und „Fake News“ zu „Faust“?
- „Flimmerkammer Spezial: Faust“ in den Münchner Kammerspielen, 20.07. – Das Orchester Jakobsplatz macht sich auf die Suche nach der Musik von Richard Werner Heymann zur Uraufführung von Murnaus „Faust – eine deutsche Volkssage“.
- „Faust-Variationen“ im Bildungszentrum Einstein 28, 20.07., 21.07., 22.07. – szenische Collage über das Faustische Streben und sein Scheitern.
- „Faust als Neue Deutsche Peking-Oper“ in der Teamtheater Tankstelle, 27.07. – Regisseurin Anna Peschke und Darsteller Zheng Tengfei stellen in dieser Lecture Performance die chinesische Theaterform vor.

### Vorträge

- „Aus dem Leben eines Buchbewohners“ im BUCHPALAST, 11.06., 19.06., 27.06. – Michael Weiser performt Faustische Viechereien, Abenteuer und Verbrechen.
- „Goethe – Humboldt – Faust“ in der Kunsthalle München, 14.06. – eine Textcollage zwischen „Faust“ und Wissenschaft mit Klaviermusik von Mendelssohn.
- „Funken.Flug.Faust“ in der Magda Bittner-Simmet Stiftung, 22.06. – Die Literatinnen der GEDOK mischen den „Faust“ in ihrer literarischen Mittsommernacht auf.
- „Zwischen Chemie und KI“ bei acatech, 26.06. – Wissenschaftler und Philosophen sprechen darüber, wie viel „Faust“ in Technik steckt und wie viel Technik in „Faust“.
- „Die Blaue Stunde: Zwischen Aufbruch und Scheitern“ in der ehem. Karmeliterkirche, 05.07. – Literaturtalk zum Feierabend zwischen Glauben, Wissen und Erkenntnis.
- „Kunst und Philosophie“ in der Kunsthalle München, 04.07. – Führung und Gespräch mit je einer Spezialistin aus beiden Disziplinen.

**Weitere Informationen und Broschüren finden Sie im Festivalzentrum im Gasteig.**

**Weitere Informationen unter [www.faustfestival.com](http://www.faustfestival.com) sowie im [Pressebereich](#)**